

beyond borders band

Contemporary Oriental Jazz



Beyond Borders Band CD Release Tour 2018 "It Just Happens"

Grenzen zu überwinden erfordert Mut, Kreativität und Offenheit für neue Gestaltung. Die vier Musiker der Beyond Borders Band vereinen diese Eigenschaften und gehen so über kulturelle Barrieren hinaus, setzen sich über geographische Widerstände und gesellschaftliche Stereotypen hinweg. Ergebnis ist ihre Musik, in der sie die arabische und die westlich-europäische Welt verbinden. Es entsteht ein sinnlich-anspruchsvolles, mitreißendes Ganzes, in dem das Verschiedene aus Orient und Okzident auf einzigartige Weise Eins wird.

Von Oktober 2018 bis Februar 2019 wird das neue Album „It just happens“ im Rahmen einer groß angelegten Release Tour durch Deutschland, die Schweiz und Tunesien veröffentlicht.

Fadhel Boubaker – Oud
Niko Seibold – Saxophon
Jonathan Sell – Kontrabass
Dominik Fürstberger - Schlagzeug



Kontakt:

Jonathan Sell
Booking Deutschland/International
Mobil: +49 157 77 382 497
jonathan@beyondbordersband.de

www.beyondbordersband.de
www.houtrecords.com

Niko Seibold
Booking Schweiz
Mobil: +41 78 806 33 59
niko@beyondbordersband.de

beyond borders band



„With all the soloists of Beyond Borders Band, it is simply flying high. Composition-wise, there is a consistency, a coherence, originality and innovation.“

La Presse Tunis (2014), Khaled Tebourbi

„A real musical silversmith work and, essentially, no "plating" of oriental and western phrasing. Nothing overdone or juxtaposed but different sounds meeting and even merging into one another, precisely as they are intended to be.“

La Presse Tunis (2015), Khaled Tebourbi

„Mit ihrem Zusammenspiel von Oud, Kontrabass, Percussion und Saxophon schaffen die vier Musiker ein einzigartiges Geflecht aus europäischen Jazz-Beats und arabischer Musiktradition, das alle Genregrenzen überschreitet.“

Süddeutsche Zeitung (18. August 2017), Barbara Hordych

„This music is very mature. It takes a lot of talent and skills to create and play arrangements such as these. Maybe it takes a certain amount of life experience to understand and feel the message. For us this is a huge discovery. What we've seen today is avantgarde and an expression of freedom.“

Mehdi Lariani (29. März 2015), Besucher eines der Konzerte in Tunis

Kontakt:

Jonathan Sell
Booking Deutschland/International
Mobil: +49 157 77 382 497
jonathan@beyondbordersband.de



www.beyondbordersband.de
www.houtrecords.com

Niko Seibold
Booking Schweiz
Mobil: +41 78 806 33 59
niko@beyondbordersband.de

beyond borders band

Bandbiografie

Vom Wink des Schicksals zum mühelosen Geschehenlassen

Nach ihrem Debüt *Un Coup Du Destin* (2013) ließen sich die Grenzüberwinder des deutsch-tunesischen Kollektivs ungewöhnlich viel Zeit bis zur aktuellen Veröffentlichung *It Just Happens* (2018 HOUT records). In schnelllebigen Zeiten mag dies ungewöhnlich wirken, doch das Ganze hat Prinzip. Die Band reflektiert ihre junge Geschichte als einen langangelegten Entstehungsprozess, der nicht etwa mit der ersten Konzertreise endet. Die stetige gegenseitige Annäherung über weite Entfernungen und kulturelle Unterschiede hinweg steht im Vordergrund des Kollektivs. Es geht darum, die gegenüberliegende Seite als das anzunehmen, was sie ist, und daraus den Wert der eigenen Identität auf eine neue Art und Weise zu erkennen.

Die *Beyond Borders Band* nimmt ihren Namen beim Wort. Die Offenheit und Bereitschaft der Bandmitglieder, Grenzen zu überwinden, zeichnet diesen außergewöhnlichen Austausch aus, der auch für jeden der Musiker individuell eine wichtige Rolle bei der Entwicklung einer eigenen musikalischen Persönlichkeit spielt.

In den sieben Jahren Bandgeschichte mit zahlreichen Konzerten, vielen Stunden in Flugzeugen und auf tunesischen Provinzstraßen hat die Band einen eigenwilligen Stil und eine sehr persönliche, musikalische Identität entwickelt. Das ermöglicht es ihnen, einander auf der Bühne absolut zu vertrauen und ein fesselndes Konzerterlebnis zu bieten. Ihr neues Werk ist die musikalische Konsequenz aus dieser gemeinsam durchlebten Zeit. Es folgt keiner Methode, keinem vorgefertigten Plan, sondern passiert einfach durch das Zusammenspiel von kindlicher Begeisterung und unbeirrter Zielstrebigkeit. Hier und jetzt. *It Just Happens*. Die neue Veröffentlichung bietet ein breites Spektrum von treibenden Jazzsoli, über rockige Backbeats zu arabischen Melodiepassagen.

Von Oktober bis November 2018 und im Februar 2019 wird die *Beyond Borders Band* mit *It Just Happens* im Rahmen einer Release Tournee in Deutschland, der Schweiz und in Tunesien live zu hören sein. Zum Auftakt geht es am 30. Oktober nach Mannheim zum *Enjoy Jazz Festival*. Dort nutzt die 'BBBand' das internationale Format des Festivals für eine weitere Premiere: In Zusammenarbeit mit internationalen Kunstschaaffenden präsentieren die Musiker einen Film, welcher konzertbegleitend am Beispiel der *Beyond Borders Band* brandaktuelle Fragen von kultureller Identität, Vorurteilen und offenem Austausch bildlich thematisiert.

Kontakt:

Jonathan Sell
Booking Deutschland/International
Mobil: +49 157 77 382 497
jonathan@beyondbordersband.de



www.beyondbordersband.de
www.houtrecords.com

Niko Seibold
Booking Schweiz
Mobil: +41 78 806 33 59
niko@beyondbordersband.de

beyond borders band

Fadhel Boubaker – Oud

Fadhel begann mit seinem Lehrer Slaheddin J`aïbidas das traditionell arabische Instrument Oud zu erlernen. Schon früh war er daran interessiert, alle Möglichkeiten dieses Instruments zu erforschen. Er lernte das Repertoire des Malûf und der arabisch-orientalischen Musikkultur mit der Stimme und dem Oud zu interpretieren. Danach begann er, Elemente der westlichen Musikkultur



in sein Spiel zu integrieren und entwickelte ein umfassendes Verständnis von Harmonie, Jazz-Improvisation und Komposition. Der Titel seiner Abschlussarbeit an der Hochschule für Musik Tunis lautete: "Interkultureller Austausch zwischen Jazz und der Maqam-Musik." Seit nunmehr 15 Jahren komponiert er für internationale Projekte, überschreitet dabei die Grenzen zwischen Jazz und arabischer Musik und hat so mittlerweile einen ganz eigenen Stil entwickelt, die beiden Musikwelten ineinander fließen zu lassen.

Niko Seibold – Saxophon

Der aus Süddeutschland stammende Saxophonist, Komponist und Arrangeur lebt nach einem einjährigen Studienaufenthalt an der renommierten Manhattan School of Music in New York inzwischen wieder in seiner Wahlheimat Basel. Niko Seibold ist Begründer diverser Ensembles, darunter das Quartett *SEiBOLZiNG*, das Duo *HarpkiSSax* mit der Genfer Harfenistin Esther Sévêrac



und die in New York gegründete *Niko Seibold Big Band*. Darüber hinaus arbeitete er als freischaffender Instrumentalist mit Musikern wie Guillermo Klein, Jorge Rossy und Mark Turner zusammen. Als Arrangeur erhielt er u.a. Aufträge von dem grammynominierten Percussionisten Bobby Sanabria und dem Metropole Orkest in Hilversum, Holland. Niko Seibold Dozent und Mitbegründer des Toskana Intensiv Jazz Workshops, wo er Instrumentalgruppen und Jazz-Combos unterrichtet und Kurse in Improvisation und Musiktheorie gibt. Seine akademische Laufbahn brachte ihm einen Bachelor of Arts an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim und einen Master in Performance an der Fachhochschule Nordwestschweiz ein.

Kontakt:

Jonathan Sell
Booking Deutschland/International
Mobil: +49 157 77 382 497
jonathan@beyondbordersband.de



www.beyondbordersband.de
www.houtrecords.com

Niko Seibold
Booking Schweiz
Mobil: +41 78 806 33 59
niko@beyondbordersband.de

beyond borders band

Jonathan Sell – Kontrabass

Jonathan Sells musikalisches Repertoire reicht von westlich-klassischer Musiktradition bis zu Progressive Rock, von Jazz bis zu Orientalischem Maqam. Sein Master-Studium in Mannheim im Hauptfach Jazz-Kontrabass bei Prof. Thomas Stabenow beendete er am 6. Juli 2017 mit Auszeichnung. Das Abschlusskonzert wurde von einem Bandprojekt gestaltet, das traditionelle



arabische und indische Musik, Jazz und Rock zusammenbrachte. Der Gedanke, Musik als eine universal verbindende Sprache einzusetzen und dabei Grenzen zwischen verschiedenen Kulturkreisen und musikalischen Stilstiken zu überwinden ist ein wesentliches Merkmal seines Kontrabassspiels. Auch als Mitglied der Orientalischen Musikakademie Mannheim widmet er sich diesem interkulturellen Austausch durch Musik. Seine wichtigsten musikalischen Anknüpfungspunkte sind neben der *Beyond Borders Band* die Musikprojekte *The Swindlers* (Prog Rock & Jazz), *NeckarGanga* (Indian Jazz), *Tuyala* (Spoken Word & Jazz), und *Fityan* (Oriental Jazz Rock).

Dominik Fürstberger – Drumset

Dominik Fürstberger ist Schlagzeuger, Komponist, Produzent. Den Schwerpunkt seiner künstlerischen Tätigkeit bildet die intensive Arbeit an einem Hybrid aus Schlagzeug und Live-Elektronik, um akustischen Klängen eine völlig neue Dimension zu verleihen. Dies verwirklicht er live in unterschiedlichen Formationen, unter anderem der deutsch-tunesischen Band *Haz'art Trio*,



dem Elektropop Duo *FLEEB*, dem Techno Orchester *VKKO* und der *Beyond Borders Band*. Auch am Theater kommt Dominik Fürstbergers grenzüberschreitende Arbeit zum tragen. So war er am Staatstheater Mainz in den Produktionen *Die Sirenen des Titan* (2015) und *Das Käthchen von Heilbronn* (2016/2017) als Schlagzeuger/Sounddesigner auf der Bühne zu sehen und entwickelte die Musik für die Inszenierung *Orestes* (2017).

Kontakt:

Jonathan Sell
Booking Deutschland/International
Mobil: +49 157 77 382 497
jonathan@beyondbordersband.de



www.beyondbordersband.de
www.houtrecords.com

Niko Seibold
Booking Schweiz
Mobil: +41 78 806 33 59
niko@beyondbordersband.de

beyond borders band

CD Release Tour „It just happens“

2018

19.Oktober	<i>Kunsthau</i> Seelscheid	Deutschland
20.Oktober	<i>Jazz in der Altstadt</i> Eppingen	Deutschland
28.Oktober	<i>Kultur am Putzenstein</i> - Thurnau	Deutschland
30. Oktober	CD Release Konzert „It just happens“ <i>Enjoy Jazz Festival Alte Feuerwache Mannheim</i>	Deutschland
2.&3.November	<i>L’Agora</i> Tunis	Tunesien
05.November	<i>LaYali</i> Tozeur	Tunesien
09.November	<i>Kreuz Kultur</i> Solothurn	Schweiz
11.November	<i>Die Breite 63</i> Saarbrücken	Deutschland
15.November	<i>Kulturbunker</i> – Mühlheim/Köln	Deutschland
16.November	<i>Lichtmeile</i> Mannheim – Tag der Musik	Deutschland
17.November	<i>Backstage</i> Fulda	Deutschland

2019

01.- 23. Januar	<i>Residenz uncool Festival</i> in Poschiavo	Schweiz
18.Januar	<i>Uncool Festival</i> – Poschiavo	Schweiz
19.Januar	<i>Uncool Festival</i> – Poschiavo	Schweiz
31.Januar	<i>Die Fabrik</i> Frankfurt	Deutschland
07.Februar	<i>Jazzclub Armer Konrad</i> Weinstadt	Deutschland
06. Juni	<i>Jazzkultur Korntal-Münchingen</i>	Deutschland

Vergangene Konzerte

2018

08.September	Kulturforum Altrip	Deutschland
--------------	--------------------	-------------

2017

02. September	<i>Jazzcampus</i> Basel	Schweiz
05.-14. August	<i>Artists Residency Festival junger Künstler</i> Bayreuth	Deutschland
12. August	<i>Kloster Speinshart</i> Roots to the Future	Deutschland
10. August	<i>Europasaal</i> Bayreuth Roots to the Future	Deutschland

2016

23. September	<i>Stiftskirche St. Arnual</i> Saarbrücken	Deutschland
28. Mai	<i>Festival Gmünder Sommer</i> Schwäbisch Gmünd	Deutschland

Kontakt:

Jonathan Sell
Booking Deutschland/International
Mobil: +49 157 77 382 497
jonathan@beyondbordersband.de



www.beyondbordersband.de
www.houtrecords.com

Niko Seibold
Booking Schweiz
Mobil: +41 78 806 33 59
niko@beyondbordersband.de

beyond borders band

2015

10. September	<i>Goethe Institut Tunis</i>	Tunesien
30. März	<i>Maison de la Culture Cheikh Idriss Bizerte</i>	Tunesien
29. März	<i>Salle de Mondial Tunis</i>	Tunesien
28. März	<i>L'Agora La Marsa</i>	Tunesien
26. März	<i>Centre des Musiques Arabes et Méditerranéennes</i>	Tunesien
25. März	<i>Basilique d'el Kef Festival Cinema de la Paix</i>	Tunesien

2014

19. Oktober	<i>Orientalische Musikakademie Mannheim</i>	Deutschland
18. Oktober	<i>Die Fabrik Frankfurt</i>	Deutschland
21. Juli	<i>Festival International de Hammamet</i>	Tunesien
23. Mai	<i>Elbjazz Festival Hamburg</i>	Deutschland
26. März	<i>Le Festival de L'Herbe Tunis</i>	Tunesien
24. Januar	<i>Theater im Pfalzbau Ludwigshafen</i>	Deutschland

2013

14. Oktober	<i>Acropolium Carthage Tunis</i>	Tunesien
12.- 22. August	<i>Artists Residency Festival junger Künstler Bayreuth</i>	Deutschland
10. August	<i>Orientalische Musikakademie Mannheim</i>	Deutschland
	<i>CD Release Konzert Un Coup Du Destin</i>	

2012

17. August	<i>Dar Cherif Jerba</i>	Tunesien
14. August	<i>Centre des Musiques Arabes et Méditerranéennes</i>	Tunesien

2011

18. Dezember	<i>Centre des Musiques Arabes et Méditerranéennes</i>	Tunesien
23. August	<i>Orient meets Occident Workshop Bayreuth</i>	Deutschland

Kontakt:

Jonathan Sell
Booking Deutschland/International
Mobil: +49 157 77 382 497
jonathan@beyondbordersband.de



www.beyondbordersband.de
www.houtrecords.com

Niko Seibold
Booking Schweiz
Mobil: +41 78 806 33 59
niko@beyondbordersband.de